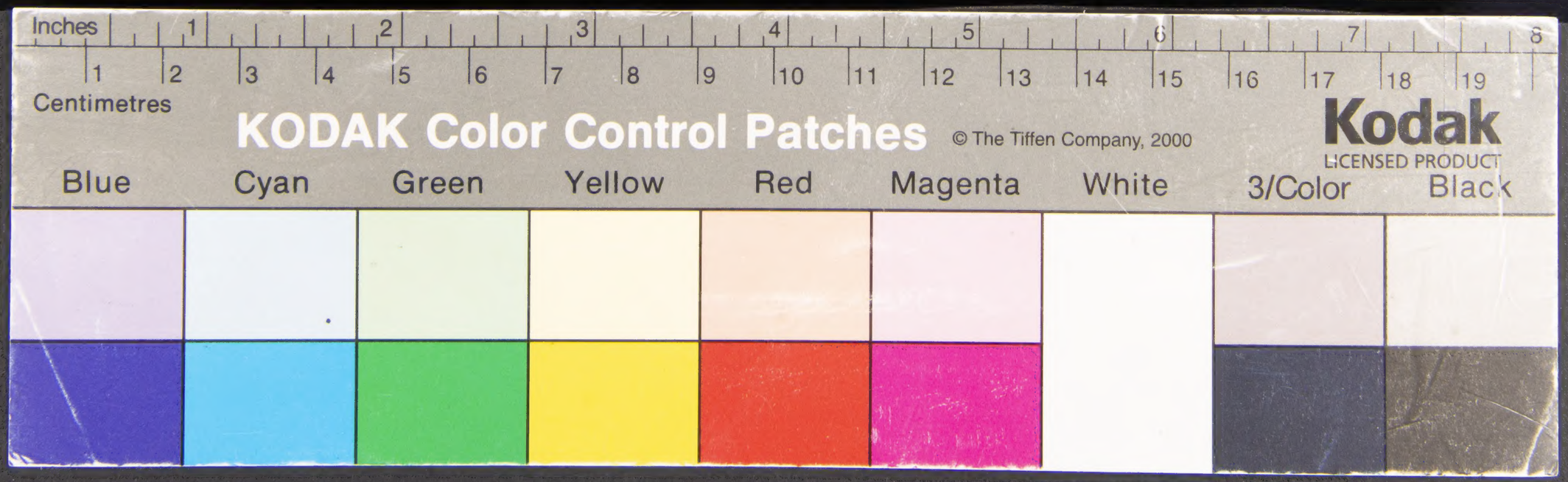

Inches
1
2
3
4
5
6
7
8
Centimetres
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
KODAK Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2000
Kodak
LICENSED PRODUCT
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black

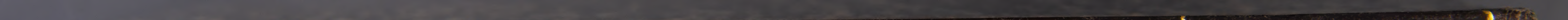
MAZZI

RICERCARI

E CANZONI

BNCF
Manoscritti
Musica Antica
73

MAZZI — RICERCARI E CANZONI — CANTO
MAZZI — RICERCARI E CANZONI — BASSO
MAZZI — RICERCARI E CANZONI — ALTO
MAZZI — RICERCARI E CANZONI — TENORE


MAZZI — RICERCARI E CANZONI — ALTO

Musica 73.

ALTO
RICERCARI A QVATTRO
ET CANZONI A QVATTRO,
A CINQVE, ET A OTTO VOCI
Da Cantare, & Sonare con ogni ſorte
d'Iſtrumenti

DI LVIGI MAZZI
Organiſta delli Reuerendi Padri di San
Benedetto di Ferrara,

IN VENETIA,
Appreſſo Giacomo Vincenti. M. D. XCVI.

AL MOLTO MAGNIFICO
SIG. MIO OSSERVANDISSIMO
IL SIG. ANTONIO GORRETTI.

All'hora, ch'io, con tanta istanza fui persuaso da V. S. à mandar fuori questi miei Ricercari, & che per molte cortesie da lei riceuute non doueua per modo alcuno negarle cosi calda dimanda, & fra me medesimo io mi disposi di compiacerla; mi disposi anco, che essi non douessero vscir fuori sotto altro nome, che di quello di V.S. con pensiero, che queste mie poche fatiche non poteuano hauer protettore il più amoreuole, nè il più affettionato di lei, non perche ella habbia appresso da me (mentre io le fui precettore) parte di quella scientia, di che ella ne va adorna, & che per mostrar segno di qualche gratitudine delle fatiche mie in fargliela apprendere, ella gli douesse difendere da' detrattori; ma perche la sua gentil natura, che portò la cortesia, & amoreuolezza fin dalle fascie non potrebbe altrimente fare. Ecco adunque ch'io non solo sodisfaccio alla sua volontà nel dar alla luce quell'opera, che forse era più meriteuole delle tenebre; ma anco io la dono, e dedico à lei, si come faccio anco l'animo prontissimo à compiacerla, in che ella mi conoscerà buono à seruirla. Accetta ella adunque questo picciol dono, & con quella prontezza, ch'ella mi persuase à dar fuori l'opera, con quella medesima la compiaccia di difenderla, & le bacio le mani. Di Venetia il Primo di Gennaro 1596.

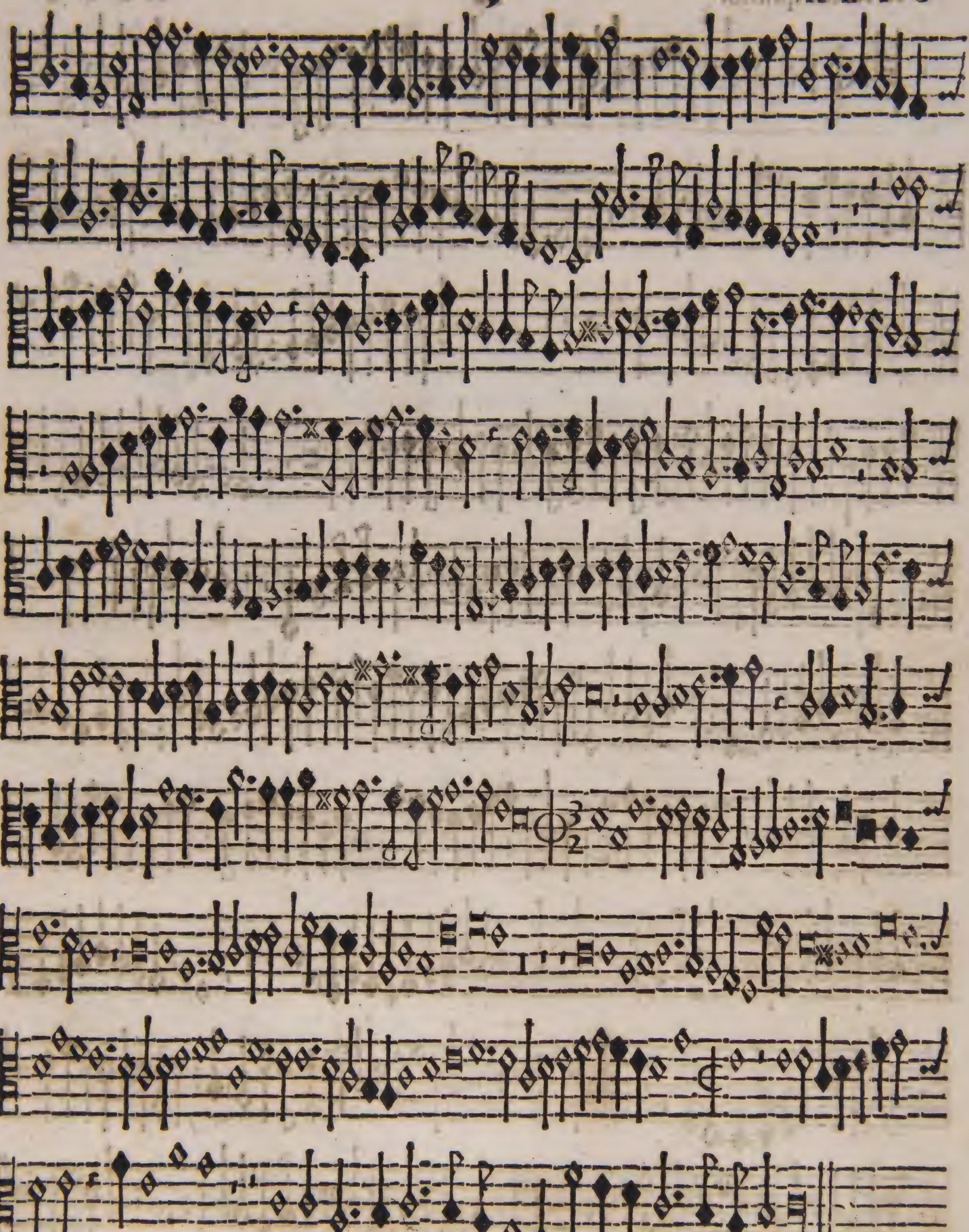
Di V. S.

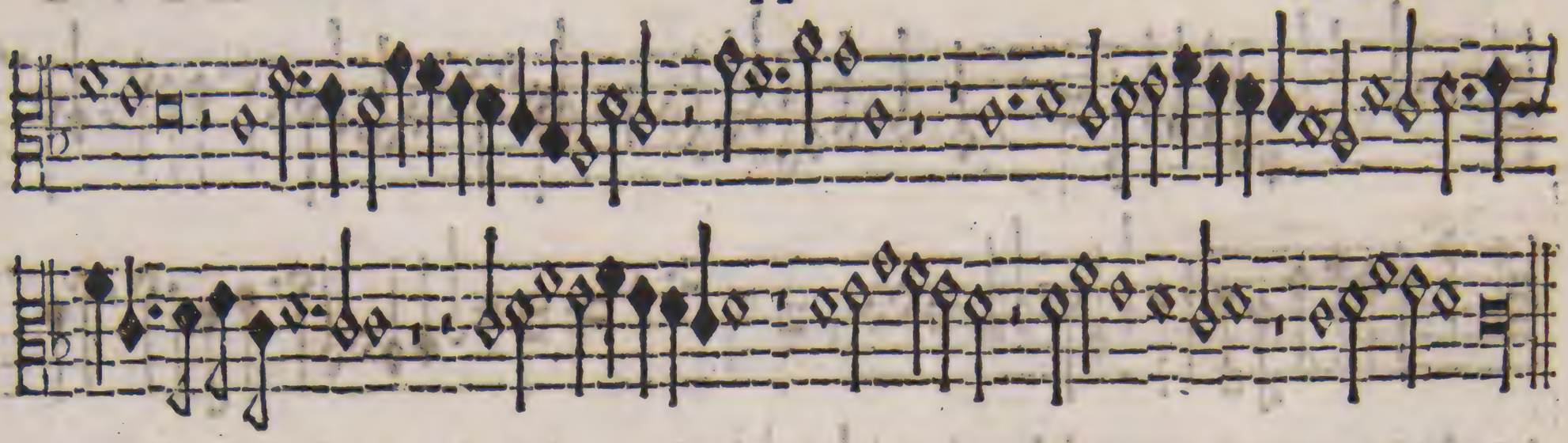
Affettionatissimo per seruirla

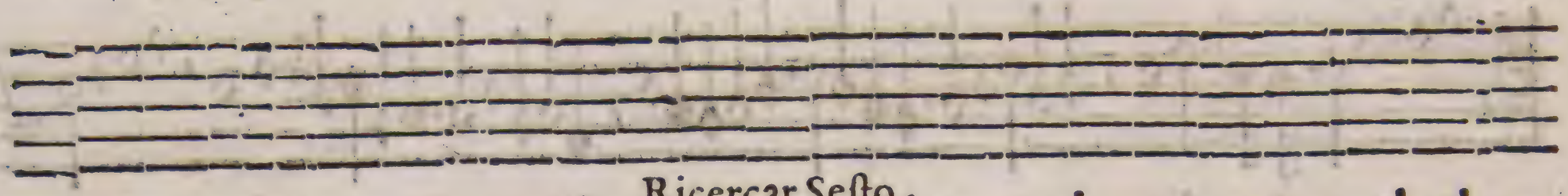
Luigi Mazzi.

Ricercar Terzo.

ALTO







Ricercar Seſto.

Ricercar Ottauo.

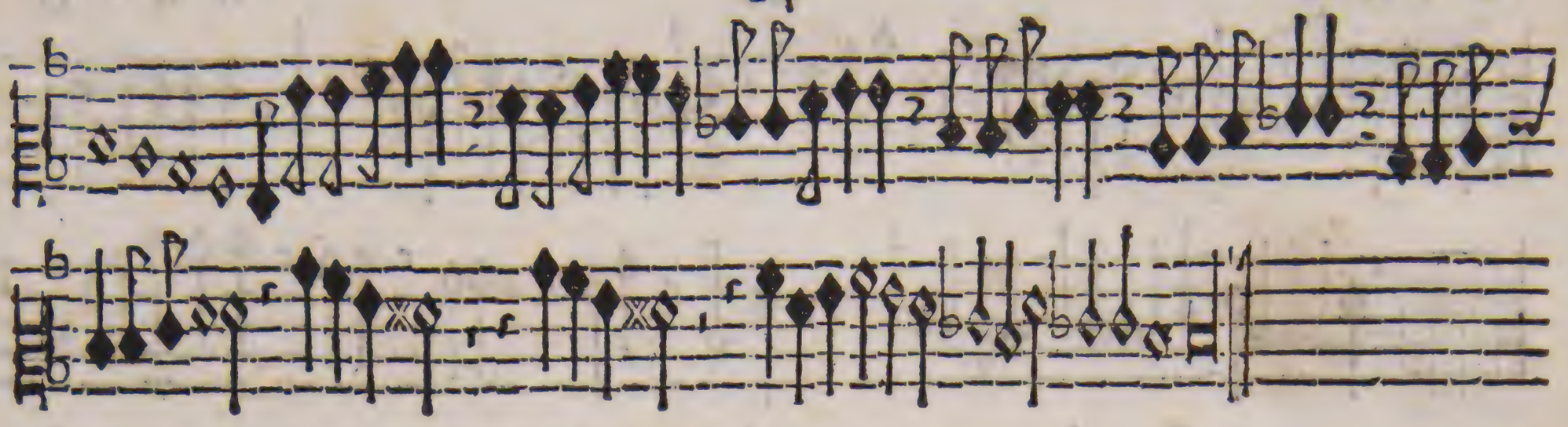
Canzon Seconda. A 4.

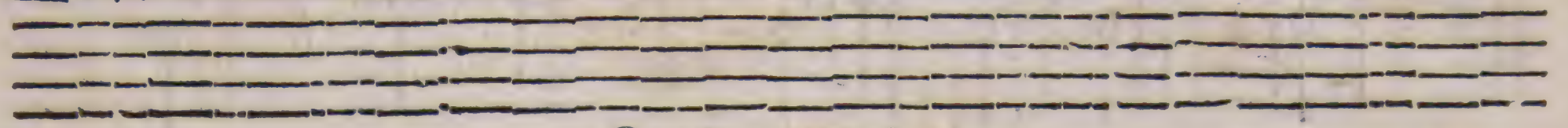
Canzon prima A 8. ALTO del Secondo Choro.

Canzon prima A 5. ALTO

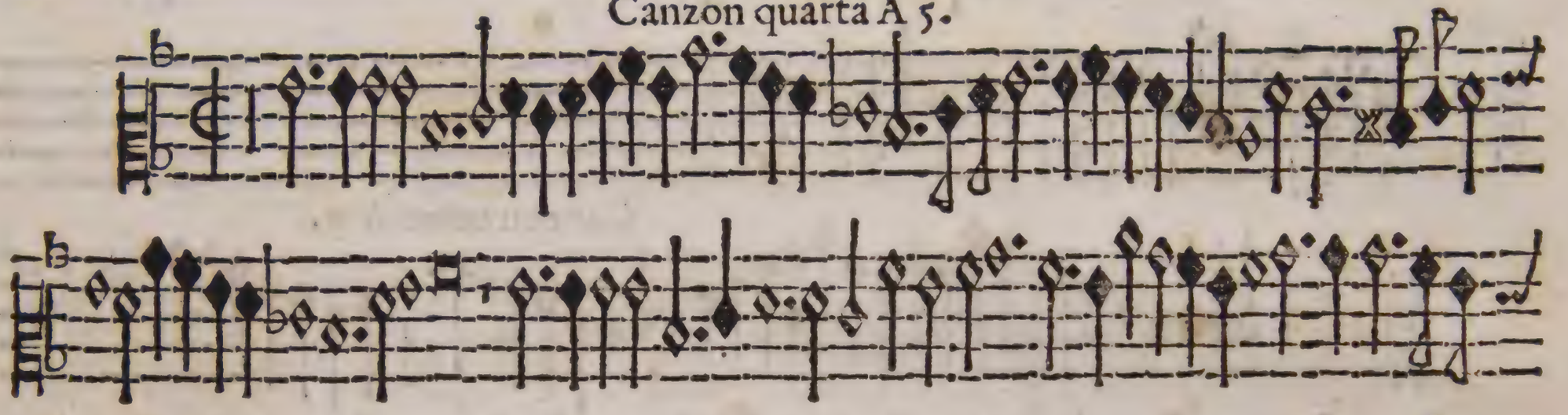
Canzon Seconda A 5.

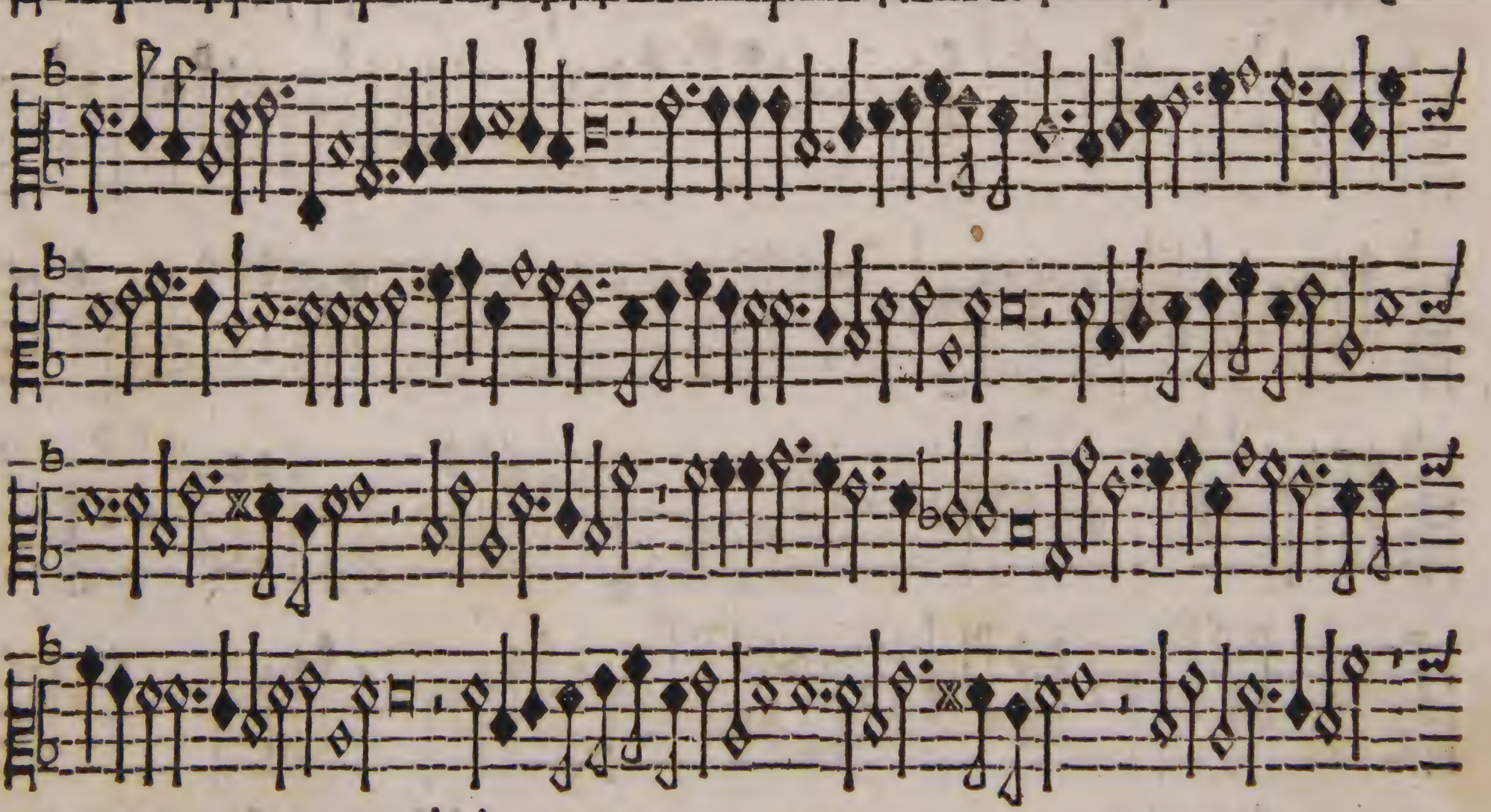
Canzon terza A 5.

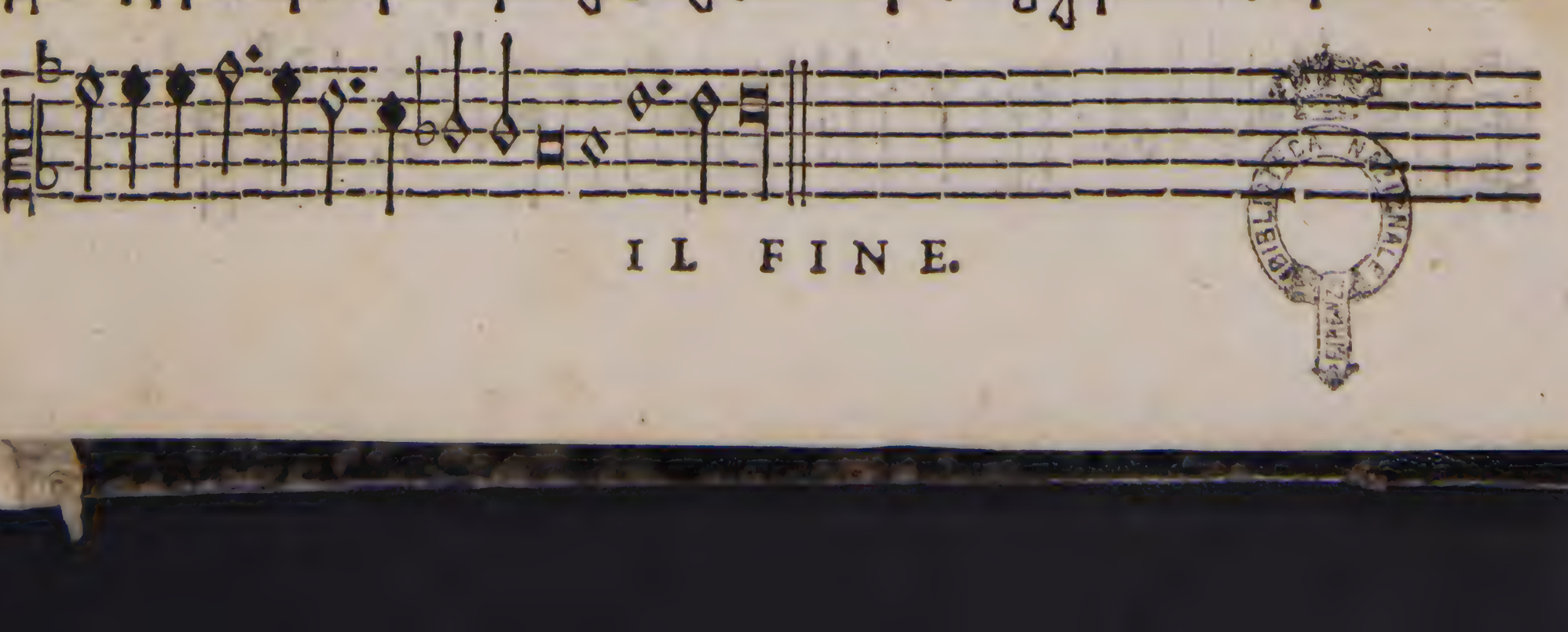




Canzon quarta A 5.







IL FINE.

Biblioteca nazionale centrale di Firenze

This page was intentionally left blank

*

Pagina lasciata intenzionalmente vuota

MAZZI — RICERCARI E CANZONI — BASSO

Musica 43.

BASSO

RICERCARI A QVATTRO

ET CANZONI A QVATTRO,

A CINQVE, ET A OTTO VOCI

Da Cantare, & Sonare con ogni ſorte

d'Iſtrumenti

DI LVIGI MAZZI

Organiſta delli Reuerendi Padri di San

Benedetto di Ferrara,

IN VENETIA,

Appreſſo Giacomo Vincenti. M. D. XCVI.

AL MOLTO MAGNIFICO
SIG MIO OSSERVANDISSIMO
IL SIG. ANTONIO GORRETTI.

ALl'hora, ch'io, con tanta istanza fui persuaso da V. S. à mandar fuori questi miei Ricercari, & che per molte cortesie da lei riceuute non doueua per modo alcuno negarle cosi calda dimanda, & fra me medesimo io mi disposi di compiacerla; mi disposi anco, che essi non douessero vscir fuori sotto altro nome, che di quello di V.S. con pensiero, che queste mie poche fatiche non poteuano hauer protettore il più amoreuole, nè il più affettionato di lei, non perche ella habbia appresso da me (mentre io le fui precettore) parte di quella scientia, di che ella ne va adorna, & che per mostrar segno di qualche gratitudine delle fatiche mie in fargliela apprendere, ella gli douesse difendere da' detrattori; ma perche la sua gentil natura, che portò la cortesia, & amoreuolezza fin dalle fascie non potrebbe altrimente fare. Ecco adunque ch'io non solo sodisfaccio alla sua volontà nel dar alla luce quell'opera, che forse era più meriteuole delle tenebre; ma anco io la dono, e dedico à lei, si come faccio anco l'animo prontissimo à compiacerla, in che ella mi conoscerà buono à seruirla. Accetta ella adunque questo picciol dono, & con quella prontezza, ch'ella mi persuase à dar fuori l'opera, con quella medesima la compiaccia di difenderla, & le bacio le mani. Di Venetia il Primo di Gennaro 1596.

Di V. S.

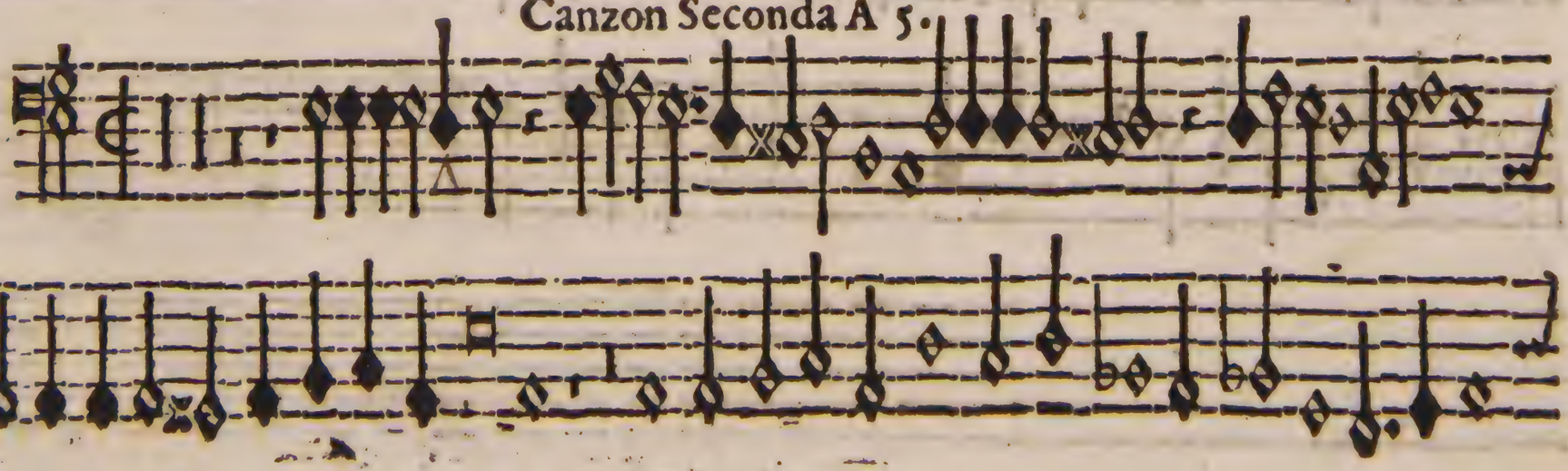
Affettionatissimo per seruirla

Luigi Mazzi.

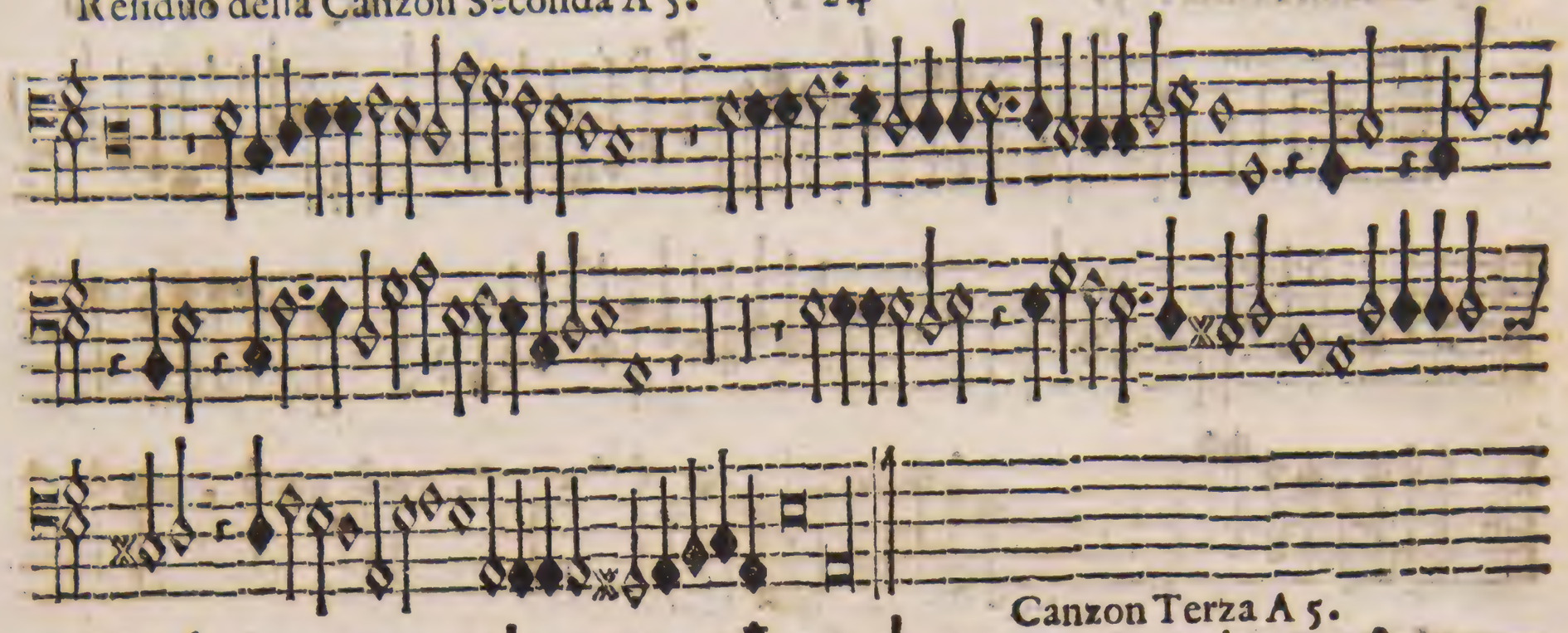
Canzon Seconda A 4.

Canzon Prima A 5. TENORE 26 Libro BASSO

Canzon Seconda A 5.



Canzon Seconda A 5.



Canzon Terza A 5.

Canzon
Terza
A 5.

TAVOLA

Ricercari A 4.

RIcercar primo 3
Ricercar Secondo 5
Ricercar terzo 7
Ricercar quarto 8
Ricercar quinto 10
Ricercar ſesto 12
Ricercar Settimo 14
Ricercar Ottauo 15

Canzon A 4.

CAnzon prima 17
Canzon ſeconda 17

Canzon A 8.

Canzon prima 18
Canzon ſeconda 20

Canzon A 5.

Canzon prima 21
Canzon ſeconda 22
Canzon terza 23
Canzon quarta 24

IL FINE.

17
17
18
20
21
22
23
24

Biblioteca nazionale centrale di Firenze

This page was intentionally left blank

*

Pagina lasciata intenzionalmente vuota

CANTO

MAZZI — RICORDI E CANZONI

Musica 73.

CANTO
RICERCARI A QVATTRO
ET CANZONI A QVATTRO,

A CINQVE, ET A OTTO VOCI

Da Cantare, & Sonare con ogni ſorte
d'Iſtrumenti

DI LVIGI MAZZI

Organiſta delli Reuerendi Padri di San
Benedetto di Ferrara,

IN VENETIA,

Appreſſo Giacomo Vincenti. M. D. XCVI.

AL MOLTO MAGNIFICO
SIG. MIO OSSERVANDISSIMO
IL SIG. ANTONIO GORRETTI.

ALl'hora, ch'io, con tanta istanza fui persuaso da V. S. à mandar fuori questi miei Ricercari, & che per molte cortesie da lei riceuute non doueua per modo alcuno negarle cosi calda dimanda, & fra me medesimo io mi disposi di compiacerla; mi disposi anco, che essi non douessero vscir fuori sotto altro nome, che di quello di V. S. con pen siero, che queste mie poche fatiche non poteuano hauer protettore il più amoreuole, nè il più affettionato di lei, non perche ella habbia appresso da me (mentre io le fui precettore) parte di quella scientia, di che ella ne va adorna, & che per mostrar segno di qualche gratitudine delle fatiche mie in fargliela apprendere, ella gli douesse difendere da'detrattori; ma perche la sua gentil natura, che portò la cortesia, & amoreuolezza fin dalle fascie non potrebbe altrimente fare. Ecco adunque ch'io non solo sodisfaccio alla sua volontà nel dar alla luce quell'opera, che forse era più meriteuole delle tenebre; ma anco io la dono, e dedico à lei, si come faccio anco l'animo prontissimo à compiacerla, in che ella mi conoscerà buono à seruirla. Accetta ella adunque questo picciol dono, & con quella prontezza, ch'ella mi persuase à dar fuori l'opera, con quella medesima la compiaccia di difenderla, & le bacio le mani. Di Venetia il Primo di Gennaro 1596.

Di V. S.

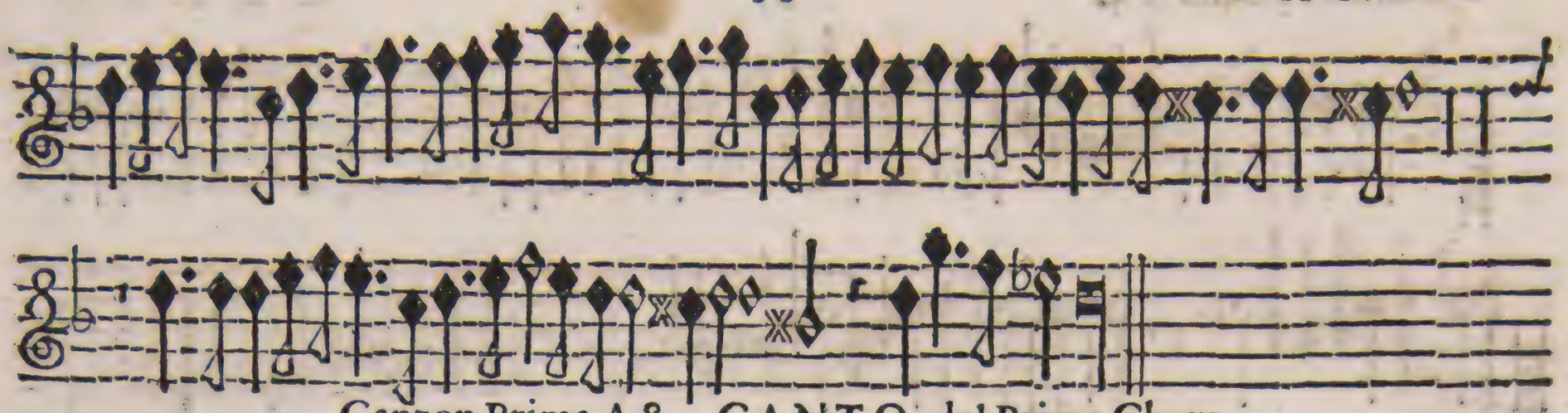
Affettionatissimo per seruirla

Luigi Mazzi.

Ricercar Sesto.

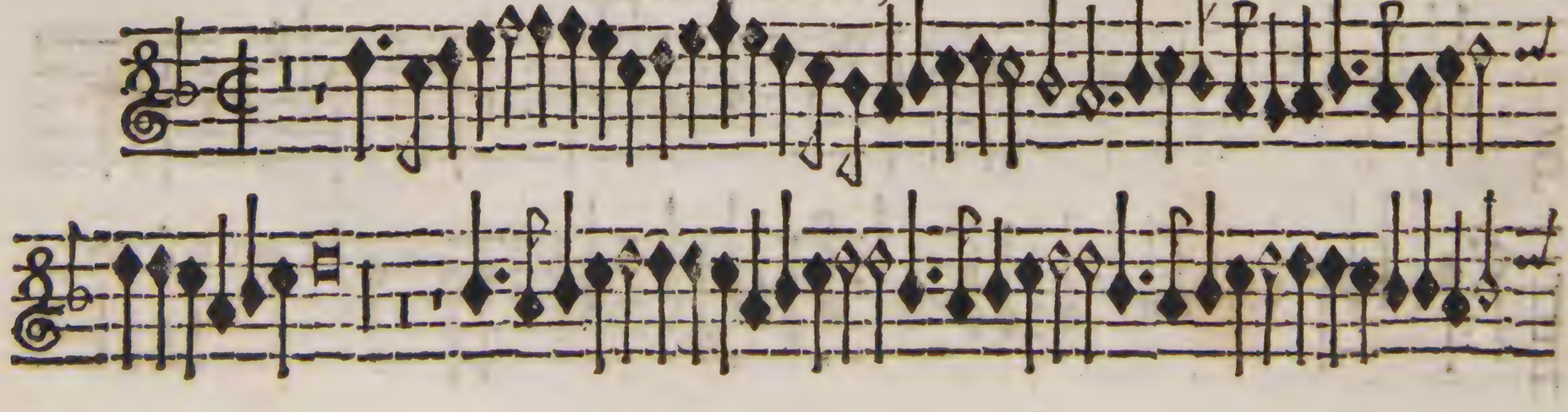
Ricercar Ottauo.

Canzon Seconda A 4.



Canzon Prima A 8. CANTO del Primo Choro.

Canzon prima A 5. CANTO



Canzon Seconda A 5.

Canzon terza A 5.

IL FINE.

Biblioteca nazionale centrale di Firenze

This page was intentionally left blank

*

Pagina lasciata intenzionalmente vuota

MAZZI — RICERCARI E CANZONI — TENORE

Mantica 73.

TENORE

RICERCARI A QVATTRO

ET CANZONI A QVATTRO,

A CINQVE, ET A OTTO VOCI

Da Cantare, & Sonare con ogni ſorte
d'Iſtrumenti

DI LVIGI MAZZI

Organiſta delli Reuerendi Padri di San
Benedetto di Ferrara,

IN VENETIA,

Appreſſo Giacomo Vincenti. M. D. XCVI.

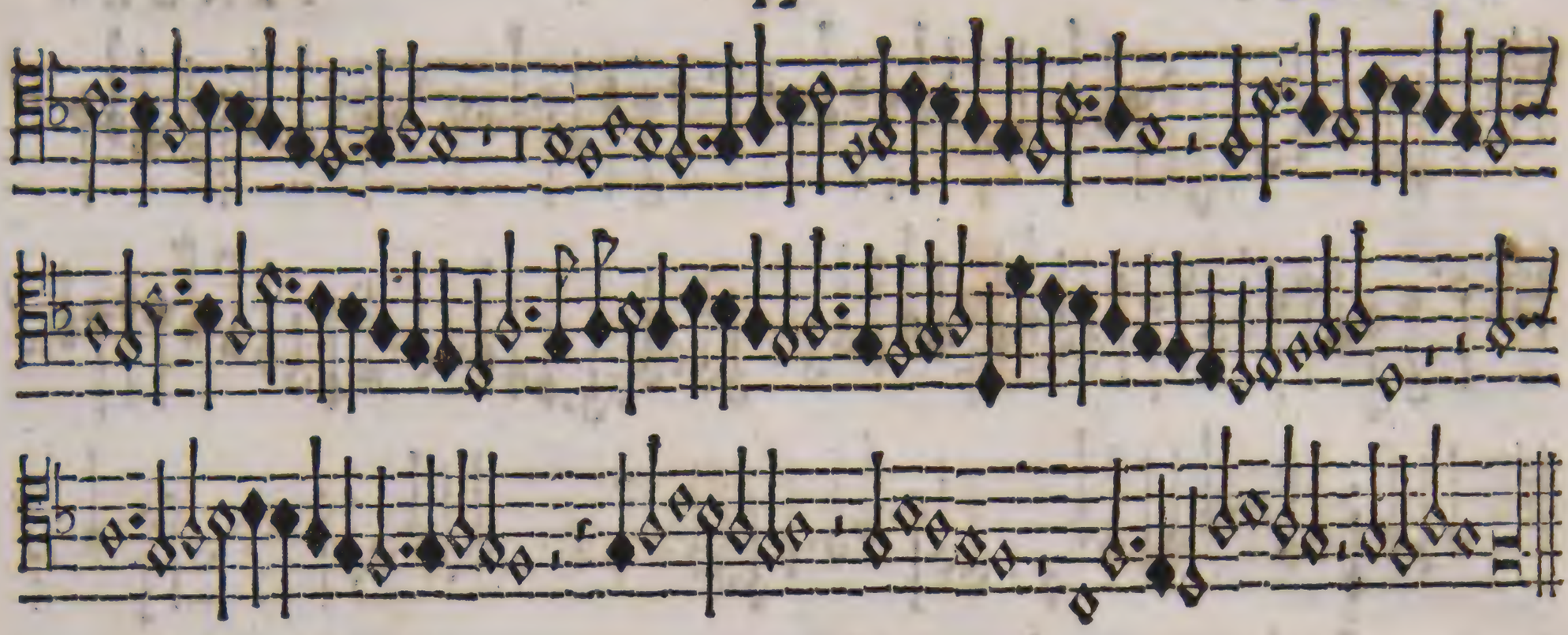
AL MOLTO MAGNIFICO
SIG. MIO OSSERVANDISSIMO
IL SIG. ANTONIO GORRETTI.

ALl'hora, ch'io, con tanta iſtanza fui perſuaſo da V. S. à mandar fuori queſti miei Ricercari, & che per molte corteſie da lei riceuute non doueua per modo alcuno negarle coſi calda dimanda, & fra me medeſimo io mi diſpoſi di compiacerla; mi diſpoſi anco, che eſſi non doueſſero vſcir fuori ſotto altro nome, che di quello di V. S. con pen ſiero, che queſte mie poche fatiche non poteuano hauer protettore il più amoreuole, nè il più affettionato di lei, non perche ella habbia appreſſo da me (mentre io le fui precettore) parte di quella ſcientia, di che ella ne va adorna, & che per moſtrar ſegno di qualche gratitudine delle fatiche mie in fargliela apprendere, ella gli doueſſe difendere da'detrattori; ma perche la ſua gentil natura, che portò la corteſia, & amoreuolezza fin dalle faſcie non potrebbe altrimente fare. Ecco adunque ch'io non ſolo ſodisfaccio alla ſua volontà nel dar alla luce quell'opera, che forſe era più meriteuole delle tenebre; ma anco io la dono, e dedico à lei, ſi come faccio anco l'animo prontiſſimo à compiacerla, in che ella mi conoſcerà buono à ſeruirla. Accetta ella adunque queſto picciol dono, & con quella prontezza, ch'ella mi perſuaſe à dar fuori l'opera, con quella medeſima la compiaccia di difenderla, & le bacio le mani. Di Venetia il Primo di Gennaro 1596.

Di V. S.

Affettionatiſſimo per ſeruirla

Luigi Mazzi.



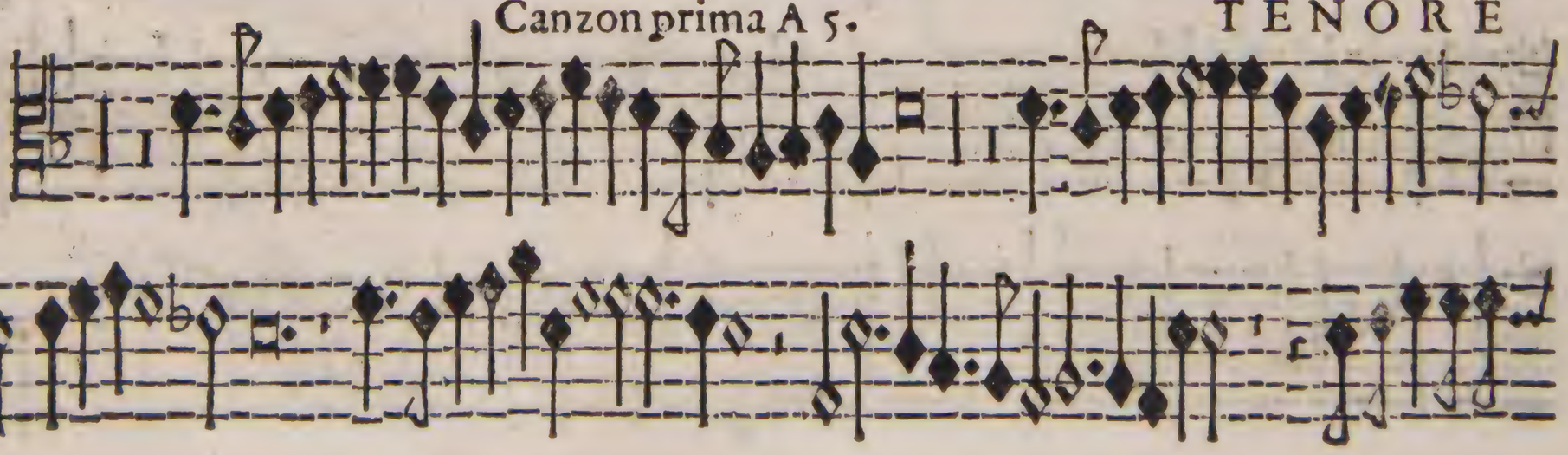
Ricercar Sesto.

Ricercar Ottauo.

Canzon Seconda A 4.

Canzon Prima A 8. TENORE del Primo Choro.

Canzon prima A 5. TENORE



Canzon Seconda A 5.

Canzon terza A 5.

IL FINE.

BIBLIOTECA MUSICALE